

# „Affabre” na bis

Po raz drugi w tym roku w Sali Koncertowej Filharmonii Kaliningradzkiej wystąpił poznański sextet wokalny „Affabre Concinui” (łac. idealnie współbrzmiąc).

Koncert 24 października odbył się na gorące życzenie publiczności.

I ponownie ujrzeliśmy na scenie sześciu eleganckich panów w garniturach pod krawatem. Są to Robert Hycła i Leszek Marciniak (kontra-tenorzy), Przemysław Czekala (tenor), Piotr Lewandowski (baryton), Piotr Diurla i Artur Hoffmann (bas). To oni tworzą zespół „Affabre Concinui”.

Zespół na początku koncertu wykonał cztery madrygały z epoki Renesansu, wyjątkowo pięknie, zgodnie z tradycją gatunku. Następnie słuchacze mogli podziwiać w interpretacji zespołu pieśni kompozytorów XIX wieku Giovanni Martini, Franca Schuberta i Stanisława Moniuszki.

Sextet zawsze, niezmiennie śpiewa a

capella, ale jego aranżacje utworów w muzyki instrumentalnej wywołują podziw i zachwycają słuchaczy. Murowane przeboje w repertuarze „Affabre Concinui” to popularne utwory muzyki klasycznej: „Zima” Antonio Vivaldiego, „Badinerie” J. S. Bacha, uvertura do opery „Cyrylik sewiński” Rossiniego, przedstawione w tym koncercie. Natomiast żartobliwy rossiniowski



„Duet kotów” wykonany nadzwyczaj humorystycznie wprowadził słuchaczy w klimat muzyki rozrywkowej.

Znaczącą część repertuaru

zespołu stanowią popularne hity muzyki rozrywkowej XX wieku. Właśnie światowym przebojem estrady lat 50-ch i 70-ch była poświęcona druga połowa koncertu. Warto zaznaczyć wyśmienitą aranżację, dokładnie przekazującą atmosferę tamtych lat. Oddźwiękiem i nagrodą widowni mistrzostwu artystów były długo niemilknące ciepłe oklaski. Z pewnością wokalny zespół z Polski zjednał sobie sympatię słuchaczy i zostawił trwałe ślady w duszach obecnych na sali. Po zakończeniu programu koncertowego słuchacze zegnali zespół hucznymi oklaskami na stojąco, okrzykami brawo.

I wokał ci ulegając prośbom trzykrotnie śpiewali na bis.

W. Wasiliew

Foto Waldis Piłskalns



Koncert odbył się dzięki pomocy finansowej firmy „Adamczyk & Adamczyk”

Agencja „Adamczyk i nieruchomości”:

Kaliningrad, ul. Szewczenko 11b.

Telefon: (4012) 53 87 29, faks: (4012) 53 65 08.



Kupno i sprzedaż działek budowlanych, porady prawne.

Firma

Adamczyk & Adamczyk działa na rynku obrotu nieruchomościami od 30 lat.

Naszemu klientom zapewniamy profesjonalną obsługę i dostęp do największej bazy nieruchomości w Polsce, Rosji i na Węgrzech.

Jesteśmy członkiem korporacji WGN Real Estate, największego konsorcjum biur nieruchomości w Polsce i znaczącego w środkowej i wschodniej Europie.

Obecnie w sieci WGN Real Estate zrzeszonych jest 40 biur, w tym 5 będących własnością naszej firmy.

(ze str. 1)

Oblicze świętego o krótkich siwiejących włosach, niedługiej okrągłej brodzie wysokim czole i głębokich zmarszczkach wyraża głęboką mądrość, a jego spojrzenie bezgraniczną łagodnością i litością, z którymi pasterz zwraca się do wiernych. Medaliony z wyobrażeniami Chrystusa z księgą i Bogurodzicy z omofionem przypominają legendarne wydarzenie z życia świętego. Wtrącony do więzienia za spoliczkowanie Ariusza, heretyka, który podważał cześć Matki Boskiej i Chrystusa na soborze nicejskim (325). W ciemnicynawiedzili biskupa Mikołaja Chrystus i Bogurodzica, którzy wręczyli mu symbole władzy biskupiej, na znak jej prawomocności.

Wizerunek świętego otaczają

sceny z jego życia: Narodziny świętego, Kąpiel dziecięcia, Dzieciństwo Mikołaja, Nauka młodzieńca, Postrzyżyny Mikołaja na diakona, Postrzyżyny Mikołaja na biskupa, Wybawienie trzech ubogich dziewczec, Wybawienie trzech mężów od miecza, Uratowanie z morskiej głębin, Wybawienie młodzieńca, Śmierć Mikołaja, Przeniesienie relikwii Mikołaja do Bari. Sceny te ilustrują więc przede wszystkim cudowne wydarzenia związane z dzieciństwem świętego, który od narodzenia otoczony łaską bożą - wyróżniał się mądrością i siłą, jak również ukazują rozmaite interwencje świętego biskupa, którym zawdzięcza on popularne przekonanie o wszechmocności i chęci do pomocy, tym, którzy jej potrzebują.