



GŁOS Z NAD PREGOŁY

Nr 10 (123) październik 2006

PISMO WSPÓLNOTY KULTURY POLSKIEJ W KALININGRADZIE
ukazuje się od XI 1995 r.

DNI WARMII I MAZUR W KALININGRADZIE

W Kaliningradzie po raz drugi odbyły się Dni Województwa Warmińsko-Mazurskiego. W odróżnieniu od obchodów zeszłego roku więcej uwagi poświęcono osiągnięciom w sferze kultury.

Najpierw w Galerii Sztuki miała miejsce prezentacja województwa, którą

Obwodu nagrodzono Andrzeja Ryńskiego i innych członków polskiej delegacji. Konsul



Andrzej Ryński otwiera Dni Warmii i Mazur

otworzył marszałek Andrzej Ryński. Razem z nim przyjechał dyrektor Oddziału Integracji Europejskiej i Współpracy Międzynarodowej Zbigniew Puchajda.

Władze Obwodu reprezentowali prezes administracji Obwodu Siergiej Bułyczew (burmistrz Georgij Boos znajdował się poza Kaliningradem), wicepremier rządu Obwodu Kaliningradzkiego Jurij Szalimow, minister kultury Obwodu Michał Andriejew, przedstawiciel Obwodu Kaliningradzkiego w Polsce Jurij Rożkow-Jurijewki i inni.



Na wernisażu Ewy Bażanowskiej

Po przemówieniach wręczono nagrody. Medalem 60-lecia powstania

Generalny RP w Kaliningradzie Jarosław Czubiński otrzymał nagrodę województwa warmińsko-mazurskiego za zasługi w rozwoju i wzmacnianiu współpracy przygranicznej pomiędzy Polską a Rosją.

Na prezentacji została przedstawiona współczesna polska sztuka wirtualna – w pracach artysty-animatora Antoniego Grzybka, wykładowcy Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie. Również można było zapoznać się z portalem internetowym www.kultura.warmia.mazury.pl.

Portal ten stworzyli pracownicy Centrum Kultury i Współpracy Międzynarodowej „Światowid” z Elbląga. Dyrektor „Światowidu” Antoni Czyżyk był już nie raz w Kaliningradzie, gdzie poznawał organizację edukacji dodatkowej w centrach dziecięco-młodzieżowych. Ścisłe kontakty ustanowiono z Centrum Dziecięco-Młodzieżowym Leningradzkiego rejonu (dyrektorem jest Zinaida Łarczenkowa). Zespoły tego Centrum już kilka razy wyjeżdżały do Polski, występując tam również na scenie „Światowidu”. Po prezentacji przed kaliningradzycami wystąpiły dwie pary ze „Światowidu”, które nienagannie wykonały tańce balowe, po czym recytowano poezję pod akompaniament fortepianu.

W jednej z sal Galerii otwarto wernisaż prac Ewy Bażanowskiej, absolwentki Wydziału Sztuk Pięknych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie. Prace nauczycielki katechezy olsztyńskiej Szkoły Podstawowej nr 2 wystawiano w różnych miastach Polski, a także w niemieckim Dusseldorfie i Norymberdze. Pani Ewa fascynuje się malarstwem, kolażami, reliefem i pracą z tkaniną, w których stara się opowiedzieć o trzech najważniejszych tematach w życiu każdego człowieka – wierze, nadziei

i miłości, które wyraża symbolicznie, używając różnych barw. W Kaliningradzie eksponowane są fragmenty dużych cykli, w tym „Siedem dni utworzenia świata”, „Czas kamieni”, „Ziemia obiecana”.

Na koniec Dni Warmii i Mazur wystawiono spektakl „Sen nocy letniej” według utworu W. Szekspira w wersji współczesnej w wykonaniu aktorów Teatru Dramatycznego w Elblągu (główny reżyser – Mirosław Sedler).

Razem z dorosłymi widzami uważnymi obserwatorami byli uczniowie Gimnazjum nr 40 w Kaliningradzie, gdzie już ponad 10 lat wykłada się polski język i kulturę. W 2003 r. Gimnazjum odwiedził ówczesny prezydent Polski Aleksander Kwaśniewski.

Po spektaklu młodzi widzowie mieli napisać wypracowanie po polsku. Gimnazjaliści uczą się polskiego nie tylko na lekcjach, ale również razem ze swoimi polskimi rówieśnikami, wyjeżdżając co lato na specjalny obóz lingwistyczny w Giżycku, krainie Wielkich Jezior Mazurskich. Ten wspólny projekt edukacyjny też powstał w wyniku dobrosąsiedzkiej współpracy pomiędzy Obwodem Kaliningradzkim a województwem warmińsko-mazurskim.

Oleg Dymow
Foto autora



Pracownicy „Światowidu” w Centrum Dziecięco-Młodzieżowym Leningradzkiego rejonu